



l'usine à chapeaux
LIVE

SEPT
2024
FÉV
2025





Scène
de musiques actuelles
Rambouillet



www.usineachapeaux.fr

 L'Usine à Chapeaux

 uac_concerts  usineachapeaux

 L'Usine à Chapeaux



ÉDITO

Où sont les femmes !

Depuis un an ou deux, des mouvements fleurissent sur Instagram et en concert pour plaider en faveur d'une meilleure représentation des femmes dans les musiques actuelles. Et il y a de quoi faire car ces dernières représentent moins de 30% des artistes sur scène et encore très peu en coulisses dans les métiers techniques.

À l'Usine à Chapeaux, la question de l'égalité est centrale.

Aussi avons-nous décidé de mettre en avant un certain nombre d'artistes féminines cette saison pour valoriser leur travail, vous les faire découvrir et peut-être vous inciter mesdames à franchir le pas de la musique en professionnelles.

À noter plus particulièrement **Poppy Fusée et Thérèse le 23 novembre** ou **Madam et Kill the Princess le 8 février** pour vous donner quelques exemples de femmes engagées et avec une maîtrise certaine de leur art.

Aragon disait que « la femme est l'avenir de l'homme » et le poète a toujours raison.

Clément Praud-Rivière,
directeur général

L'USINE AU DIAPASON!

Tous les secteurs d'activité de L'Usine à Chapeaux se mettent au diapason de la musique le samedi 21 septembre 2024 pour inaugurer la nouvelle saison de concerts.

 **15H À 18H**  **gratuit**

- * découverte de tous les concerts et évènements à venir
- * visite des studios de répétitions avec le conseil des musiciens
- * animations jeux vidéo au foyer
- * animations des ateliers chant, batucada et fanfare
- * atelier de création d'instruments de musique (bâton de pluie, contrebassine...)
- * exposition de photographies de concerts
- * permanences infos et prévention

Et bien d'autres surprises...

Programme complet sur usineachapeaux.fr



PRÉSENTATION DE SAISON

Présentation, au Café Club, de la nouvelle saison des concerts suivie d'un verre de l'amitié.

SAM
21/09



LMZG



20H45



16€ / gratuit adhérent.e.s

Véritable tornade d'énergie, **LMZG retourne tout sur son passage**. Le groupe mélange les sons modernes de l'électro (house, drum'n'bass, dubstep) avec une chanteuse, un chanteur, une section cuivre en live (saxophone, trompette) et des samples des 20's dans **un show éclectique et une créativité débordante !**

Le 21 septembre, j'adhère à l'Usine à Chapeaux pour 15€.

Ensuite, pour moi, les tarifs de concert, c'est **toujours réduit** et **parfois gratuit** comme le concert de rentrée (LMZG) !

SAM
28/09

HUMANISME
VOYAGE
RAP



KOHNDO

+ TOAN'GO 1ÈRE PARTIE

🕒 20h45 📄 13€ / 11€

Plus haut que la Tour Eiffel marque le retour de KoHndo, figure historique du rap français. Son 5^e album studio sonne comme une renaissance et marque un tournant dans sa carrière. À travers l'histoire de Manga, jeune Béninois appelé par la mer et le désir d'ailleurs, **KoHndo met sa plume au service d'une véritable odysée** musicale avec des titres qui se teignent des rythmes et sonorités afrobeat, flamenco, en passant par la soul, le raï ou l'électro.

TOAN'GO 1ÈRE PARTIE

Par un flow imagé et humaniste sur des rythmiques à faire trembler les cœurs moroses, **Toan'co dévoile une poésie aussi fougueuse que feutrée**, résolument solaire.



SAM
05/10

RAP

ATYPIQUE

NOUVELLE VAGUE



NELICK



+ SHENG 1ÈRE PARTIE

 20h45  16€ / 13€

À seulement 26 ans, Nelick occupe un espace bien à lui dans le paysage rap francophone. Après des débuts à freestyler dans son coin, mixtapes et EP qui lui valent **une communauté de fans, les « kiwis »**, l'artiste est clairement en train de s'affirmer en 2024. Avec son premier album *Mon cœur bat*, Nelick se livre sans compromis et donne sa propre définition d'un rap indie à la française, frappé d'un esprit funk intime et romantique.



SHENG 1ÈRE PARTIE



Sheng débarque avec un profil atypique sur la scène française s'inscrivant pleinement dans la **vague nouvelle pop-rap**. La jeune Parisienne d'origine chinoise, **chante en français et en mandarin**, et présente un deuxième EP *DI YU*.

DIM
06/10



CONFÉRENCE BOOKING

«DO IT YOURSELF» SYDNEY TAIEB

 14h à 18h  gratuit

Trouver des dates de concerts et monter une tournée sont des **étapes essentielles pour le développement d'un projet musical** et peut souvent s'apparenter à un travail fastidieux qui requiert stratégie, outils, préparation, compréhension du milieu et de ses acteurs...

Comment démarcher ? Quels sont les réseaux existants ? L'Usine à Chapeaux vous invite à rencontrer Sydney Taieb pour répondre à vos questions.

*Batteur metal mais aussi booker et manager du groupe Atlantis Chronicles, **Sydney Taieb** a créé Xenoshark Booking en 2018 où il s'occupe de plusieurs autres groupes (Kadinja, The Dali Thundering Concept, Kenker, Raptor King).*

Formation pour les
musicien.ne.s, associations,
jeunes labels, artistes
indépendant.e.s...

VEN
11/10

La Lanterne

CHANSON INCLASSABLE



CLARA YSÉ

 20h45  25€ / 22€

On dit qu'à l'origine, le poème était une chanson. Comme toutes les mythologies, celle-ci est devenue intraçable.

Pourtant, à écouter **Clara Ysé**, ses mots-cavalcades, ses vers-prophéties, sa voix qui s'arc-boute de l'ombre à la lumière, on croit voir le poème incarné.

La chanteuse-poète et ses musiciens prodiges nous fraient un chemin dans une forêt aux symboles inclassables tant ils empruntent et synthétisent des rythmes-mythes variés.

Chanson française, polyphonies épiques, fusion, la chanteuse avance, en équilibre, entre des mondes, au bord des mots, et les unit dans **un spectacle puissant, envoûtant et généreux.**

Concert à La Lanterne

SAM
19/10

PARTAGE PÉDAGOGIQUE CONVIVAL



BŒUF À L'USINE

 20h45  gratuit

Vous êtes bassiste, chanteur.se, guitariste, percussionniste, claviériste... Bref musicien.nne !

Montez sur scène pour jouer vos morceaux préférés ! Une occasion unique de partager, de rencontrer d'autres artistes et de jouer ensemble dans **une ambiance chaleureuse et décontractée.**

Les groupes se forment au moment des inscriptions et montent sur scène. Tous les genres musicaux sont les bienvenus ! Les musicien.ne.s sont invité.e.s à apporter leurs propres instruments. L'Usine à Chapeaux met à disposition une batterie, un clavier, des amplis, micros et congas.

Animé et encadré par des professeur.e.s d'ateliers musicaux de l'Usine.

JEU
31/10



LE CABARET DE L'HORREUR

🕒 19h

🎫 4€ / gratuit adhérent.e.s

Osez-vous affronter la nuit effroyablement divertissante d'**Halloween et le Cabaret de l'Horreur de L'Usine à Chapeaux** ? Le Café Club se transforme en un lieu sinistre où se mêlent **glamour et frissons**.

Rejoignez les créatures de la nuit, **déguisés évidemment**, pour frissonner de plaisir sur le dancefloor et pour vivre une immersion totale dans une ambiance unique **où l'horreur rencontre l'élégance**.

Musique, danse, jeux, surprises macabres... préparez-vous à vivre une soirée Halloween inoubliable au Cabaret de l'Horreur de L'Usine !

VEN
8/11

NOISE ROCK
INCONTOURNABLE



LYSISTRATA



+ HORAMA 1ÈRE PARTIE

20h45 13€ / 11€

Maillon essentiel d'une nouvelle scène indie-rock en France, Lysistrata ne vous laissera aucune chance. Réussissant comme peu l'union des différents courants de la discipline, Théo, Max et Ben ont déjà érigé leur bâtisse à une hauteur vertigineuse. Murs du son et mélodies vicieuses, labyrinthes noise et émotions frontales, c'est marqué.e.s que **vous ressortirez de leurs griffes innocentes ; marqué.e.s et heureux.ses.**



HORAMA 1ÈRE PARTIE



C'est en empruntant à la fois au **son massif et distordu du metal**, ainsi qu'aux couleurs envoûtantes d'un violoncelle et d'une flûte traversière, qu'Horama nous emmène dans un monde à la musique très contrastée et aux rythmes intenses, sublimés par des thèmes aux mélodies oniriques **où se mêlent organique et numérique.**

SAM
16/11

IMPRO

COLLECTIF

FREE



JAM SESSION

+ **MASTERCLASS** **SPOINK**

 20h45  gratuit

L'Usine à Chapeaux s'associe de nouveau aux **SPOINK** afin d'ouvrir son arène d'improvisation pour les instrumentistes et chanteur.se.s.

Venez librement pour kiffer du bon son ou tester vos compos. Sans préparation, sans répétition, il ne reste plus que le plaisir de jouer ! Partagez la scène avec des musicien.ne.s professionnel.le.s et des enseignant.e.s de l'Usine.



MASTERCLASS D'IMPRO EN GROUPE **SPOINK**

 16h30 à 19h  8€ / 6€

Vous souhaitez vous initier ou vous perfectionner à la pratique de l'improvisation sur scène ?

Trois musiciens du groupe **SPOINK** vous proposent un atelier de pratique collective en amont de la Jam Session qu'ils se chargeront d'ouvrir.

Accessible aux débutants. L'Usine met à disposition : batterie, amplis, micros. Apportez vos instruments.

SAM
23/11

LIBRE

POP
CO-PLATEAU



POPPY FUSÉE

🕒 20h45 📄 13€ / 11€

Toute son adolescence, **Poppy Fusée baigne dans la pop culture** (Britney Spears, Shania Twain, Lou Reed, Leonard Cohen...). Après 10 ans dans un groupe, elle lance sa carrière solo, avec un EP en 2022 et un premier album en 2024. Poppy Fusée y propose une pop sucrée aux productions nuageuses, à la fois douces et entraînantes.

THERÈSE

Électron pailleté, **musicienne, D.A / styliste, modèle et conférencière engagée**, **Thérèse** tatoue dans le réel son conte des mille et une vies. Son projet artistique est libre, engagé, métissé, populaire et exigeant. Ses expérimentations musicales ont mené à l'écllosion de son album *L'Attente* : **un voyage existentiel electro-pop, fluide et hybride, entre hyperpop et pop alternative.**

SAM
30/11



PADDOCK & BREAKFAST



L-SAGE



KNOCK ME OUT

SCÈNE DÉCOUVERTES LOCALES

 20h45  gratuit

L'Usine à Chapeaux vous fait découvrir les artistes rock de la scène locale.

Paddock & Breakfast est un duo binaire, entre rock minimaliste et punk garagiste, voix fragile, guitare saturée et batterie monomaniaque, entre tartines et caféine.

L-Sage est un groupe pop-rock aux influences variées, composé de cinq musiciens qui répètent dans les studios de L'Usine à Chapeaux.

Avec un trait d'humour et deux traits de folie, **Knock Me Out** est un groupe de power rock qui donne un grand coup de pied au cul à vos oreilles, tout en restant astralement classe.

SAM
7/12

La Lanterne

ELECTRO BEATMAKER CRÉATIVITÉ



FAKEAR

 20h45  25€ / 22€

Après avoir connu l'ivresse d'une ascension fulgurante, des tournées partout dans le monde devant des milliers de personnes, **Fakear a eu besoin de se réinventer** pour revenir à l'essentiel avec spontanéité et honnêteté. Un renouveau traduit par un album : *Talisman*, sorti en 2023.

L'inspiration de Fakear ne s'épuise pas aussi brutalement et le producteur continue de battre le fer tant qu'il est encore chaud avec *Hypertalisman*. Fakear y repousse encore plus les limites de sa créativité.

La marque de fabrique du beatmaker reste toujours aussi marquante : **des samples vocaux découpés de façon chirurgicale et des mélodies qui transportent aux quatre coins du monde.**

Concert à La Lanterne

DIM
8/12



WORKSHOP LUTHERIE

ENTRETIEN & RÉGLAGE
GUITARES ET BASSES

FABRICE GUITAR' TECH

 14h30 à 18h30  gratuit

L'Usine à Chapeaux accueille Fabrice Huan et vous convie à un après-midi autour des thèmes de **l'entretien et du réglage de votre guitare ou de votre basse**. Venez rencontrer et échanger avec cet artisan professionnel qui maîtrise aussi bien les composants des instruments que leurs accessoires.

Fabrice Huan propose de partager ses **conseils et astuces pour prendre soin de vos instruments préférés** (changement de cordes, réglage de manches, utilité des différents tirants de cordes existants, des manches collés et des manches vissés...).

SAM
14/12

ENGAGÉ

NON-GENRE

MULTI-STYLES



AKIRA & LE SABBAT



+ MADDY STREET 1ÈRE PARTIE

 20h45  13€ / 11€

Akira & Le Sabbat c'est **un tourbillon queer** mêlant le rap, le rock, la techno, l'electro... Les six membres de ce collectif lyonnais hors norme abordent leur vingtaine les poings serrés, et transforment leur rage en un besoin frénétique de danse, de transe et de mots qui claquent comme des pavés. D'ailleurs, iels ne parlent pas de concerts, mais de rendez-vous. **Répondrez-vous présent.e.s ?**



MADDY STREET 1ÈRE PARTIE



Le genre n'étant pas une limite, **iel oscille entre rock, pop, rap, punk, electro**. Des performances sans retenue, une sincérité brute et une énergie débordante. Maddy Street se bat pour que les personnes issues de la communauté **LGBT+ soient davantage reconnues** dans le domaine musical.

SAM
21/12



TRIBUTE SOLIDAIRE DES STUDIOS

 à venir

 participation 5€ minimum

L'Usine à Chapeaux et son conseil des musiciens proposent d'allier **amour de la musique et action caritative** en proposant leur traditionnel concert solidaire des studios qui prendra cette année l'allure d'un Tribute.

L'occasion de découvrir les groupes de nos studios sur scène, qui auront pour mission de réinterpréter les titres d'une artiste ou d'un groupe.

Tous les bénéfices de la soirée seront reversés à une association caritative.



BŒUF À L'USINE

 20h45  gratuit

Vous êtes bassiste, chanteur.se, guitariste, percussionniste, claviériste... Bref musicien.nne !

Montez sur scène pour jouer vos morceaux préférés ! Une occasion unique de partager, de rencontrer d'autres artistes et de jouer ensemble dans **une ambiance chaleureuse et décontractée.**

Les groupes se forment au moment des inscriptions et montent sur scène. Tous les genres musicaux sont les bienvenus ! Les musicien.ne.s sont invité.e.s à apporter leurs propres instruments. L'Usine à Chapeaux met à disposition une batterie, un clavier, des amplis, micros et congas.

Animé et encadré par des professeur.e.s d'ateliers musicaux de l'Usine.

SAM
18/01

FRATERNITÉ

CHANSON

20 ANS



VOLO



+ LES MINEURS 1ÈRE PARTIE

 20h45  16€ / 13€

Volo c'est une histoire de frangins, **Olivier et Frédéric Volovitch**. Deux voix aux élégances singulières qui se répondent, se complètent et s'accordent pour interroger le monde et les vastes tumultes à venir. À l'occasion des **20 ans du duo**, ils proposent un nouveau spectacle *Florilège*. Une belle façon de découvrir ou redécouvrir leur univers très personnel, entre chansons tendres et engagées...



LES MINEURS 1ÈRE PARTIE

Bastien Ragot et Simon Bolzinger composent leurs morceaux où se mêlent **trompette, violoncelle, contrebasse, guitare et voix**. Depuis peu, Paul Chevret, un troisième larron, a intégré le groupe, pour apporter de nouvelles sonorités à l'aide de sa batterie.



SAM
25/01



NAKHARA



REPURGATOR



DATURHA

SCÈNE DÉCOUVERTES LOCALES

SPECIAL METAL



20h45



gratuit

NaKharA défend un metal **frais, brut et franc** brassant divers ingrédients venus du doom, du black ou du tech death.

Repurgator poursuit son envie de **pousser le death metal à son paroxysme**. Leur musique est la bande-son que Dante aurait choisie pour créer son enfer.

Daturha est un groupe de **death metal mélodique progressif**, proposant une musique alliant puissance et mélodie, naviguant entre les styles et les concepts. Un mélange d'influences multiples dans un style d'écriture narratif et contemplatif.



VEN
31/01

RAP SOUL SAÏAN SUPA CREW



FÉFÉ

 20h45  16€ / 13€

Il y a vingt ans, **Féfé se faisait connaître au sein du Saïan Supa Crew** dont il était une figure de proue, grâce notamment au succès fulgurant du single *Angela*.

Depuis, il est connu pour ses prestations scéniques mémorables et **son répertoire mêlant soul, rap et chanson**.

Féfé n'a jamais fini de surprendre et en 2024, il signe ce qu'il juge lui-même comme son meilleur album : *Hélicoptère*. **Un feu d'artifice musical, puissant, sensible, explosif et dansant** qui permet à Féfé de continuer à voyager dans le seul endroit où il se sent encore mieux qu'en studio d'enregistrement : la scène.

SAM
01/02

THE WACKIDS

JEUNE PUBLIC

DÈS 6 ANS

🕒 17h30 durée : 75 min 🎫 12€ / 8€

Après 3 spectacles à succès, 15 ans de tournées, près de 1000 concerts et des millions de vues sur internet, **The Wackids sont devenus les maîtres du Rock'n'Toys.**

Dans ce MAXI concert de MINI toys, **Blowmaster, Bongostar et Speedfinger** réinterprètent le meilleur de la musique du XXI^e siècle avec une panoplie d'instruments jouets et de gadgets sonores dérobée dans une chambre d'enfant. **Leur mission : prouver à la jeune génération que le rock a survécu... ROCK IS NOT DEAD !**

Spectacle à La Lanterne



SAM
08/02

LIVE

ÉNERGIE

ROCK



MADAM

+ KILL THE PRINCESS **1ÈRE PARTIE**

 20h45  13€ / 11€

Madam, ce sont trois musiciennes qui aiment ce qu'elles font et le font **avec leurs tripes**. Avec leur album, *Thanks for the Noise*, elles fêtent le retour du bruit après de longs mois de silence imposé. Ce qu'elles veulent, c'est que les gens voient le plaisir qu'elles ont à monter sur scène, jouer leur rock intense, tendu, sans fioritures puis ressortir moites de sueur, la bouche pâteuse, avec une seule envie : **recommencer !**



KILL THE PRINCESS **1ÈRE PARTIE**

Groupe 100% féminin, Kill The Princess mêle ses influences pop et metal et balance **un rock alternatif léché et poignant**. Le quatuor est connu pour ses prestations scéniques percutantes à l'énergie infaillible.

SAM
15/02

FUN DÉGUISEMENT DANCEFLOOR



LA SOIRÉE DES MICHELLE

🕒 19h

📄 4€ / gratuit adhérent.e.s

D'après une étude très sérieuse menée dans nos laboratoires secrets, il apparaît clairement que **nous avons tous.te.s un Michel ou une Michelle qui sommeille en nous !**

Le temps d'une soirée fun autour du bar et du dancefloor, nous vous proposons de laisser déborder votre imagination pour prendre les traits de votre Michel, Michelle, Michael, Miguel... Un seul mot d'ordre : **surprenez-nous et amusez-vous !**

CONCERTS À VENIR À LA LANTERNE

en vente à partir du 7 septembre 2024



L.E.J + 1ÈRE PARTIE

20h30 25€ / 22€

Après *Volume II*, un album de reprises de chansons françaises, **L.E.J** qui puise dans ses influences de toujours : afrobeat, reggaeton, bossa nova, électro... se lance à nouveau dans des compositions avec un nouvel album annoncé en 2025.



LES FATALS PICARDS

+ LES INSÉPARABLES PLOU-PILOU 1ÈRE PARTIE

20h30 25€ / 22€

Au fil des années, **Les Fatals Picards** ont fait de la scène leur aire de jeux, leur milieu naturel, le lieu de tous les possibles, le creuset de cette alchimie si particulière qui leur permet de fondre, en un tout déjanté et pourtant si cohérent : le rock, la chanson française, l'humour, le second degré, l'engagement politique...



L'ADHÉSION À L'USINE À CHAPEAUX C'EST 15€



Ensuite, pour toi,
les tarifs concerts
c'est **toujours**
réduit et **parfois**
gratuit !

Comme le **concert**
de rentrée le
21 septembre !

tu as également
accès aux **tarifs réduits**
pour les spectacles de
La Lanterne



et à des réductions
chez nos partenaires
commerçants

TARIF RÉDUIT

- Adhérents de L'Usine à Chapeaux munis de leur carte
- Enfants de 6 à 12 ans
- Détenteurs d'une carte DAC (Université de Versailles Saint-Quentin)
- Détenteurs d'une Carte Liberté Lanterne.

Bien que les concerts leur soient déconseillés, tous nos événements sont gratuits pour les moins de 6 ans (hors spectacles jeune public).

C'EST COMPLET...

Reeeelaaaaax il y a relax tickets !

Nous avons mis en place un partenariat avec la plateforme de revente officielle de billets entre particuliers, relax tickets. Elle vous permettra **d'acheter et de revendre vos billets en toute sécurité.**

Le paiement est garanti et l'acheteur recevra un nouveau billet à son nom !

REMBOURSEMENT

Aucune demande de remboursement de vos billets de concerts ne sera acceptée en dehors des annulations ou des reports de spectacles.



MOYENS DE RÈGLEMENT



Réserve ta place en ligne sur billetterie.usineachepeaux.fr



LES STUDIOS DE L'USINE

Vous êtes musicien.ne, vous jouez seule ou en groupe et vous en avez assez de répéter dans votre chambre ou votre salon ! L'Usine à Chapeaux vous propose l'accès à deux studios de 30 et 40 m² équipés (sono, micros, amplis, batteries...) pour des créneaux de trois heures hebdomadaires à l'année ou ponctuellement !

tarifs :

adhésion obligatoire
15€ individuel / 40€ famille

petit studio :

62,15€ à 113€ selon quotient familial (par musicien)

grand studio :

93,55€ à 170€ selon quotient familial (par musicien)

Inscriptions pour les nouveaux groupes le samedi 7 septembre de 17h à 18h au Café Club.

+ d'infos

studio@usineachapeaux.fr

COURS COLLECTIFS

L'Usine à Chapeaux propose des cours collectifs de musique pour tous les âges et tous les niveaux. **Éveil musical, découverte d'instruments, batucada, batterie, chant, clavier, guitare acoustique, guitare électrique, trompette, guitare basse, fanfare...**



NOUVEAU

FANFARE JUNIOR

NOUVEAU

8-15 ans

Avis aux fanfarons en herbe !

Que vous soyez débutant.e.s ou expérimenté.e.s, venez vous initier aux joies du jeu collectif au sein de la fanfare "junior" de l'Usine à Chapeaux.

Dans un esprit convivial, les fanfarons joueront des morceaux choisis ensemble, arrangés et dirigés par Bastien Ragot. Location d'instruments à votre disposition à l'accueil des ateliers.

+ d'infos usineachapeaux.fr
ateliers@usineachapeaux.fr



NOUVEAU

NOUVEAU

NOUVEAU

NOUVEAU

L'USINE ACCOMPAGNE LES ARTISTES PROS & AMATEUR. TRICE.S



L'Usine à Chapeaux est un lieu culturel de proximité qui s'adresse aux musicien.ne.s et artistes du sud des Yvelines et des villes alentour.

Les artistes, jeunes ou confirmé.e.s, amateurs.rices ou professionnel.le.s y trouvent des espaces pour **répéter, se produire sur scène, travailler leur spectacle, développer leur réseau, se rencontrer, échanger** avec des professionnel.le.s des musiques actuelles...

Nous mobilisons de nombreux outils pour vous accompagner dans le développement de votre projet musical (coaching scénique, répétitions sur scène, accueil pour réaliser un clip, masterclass, workshop, conférences...)

Nous vous aiguillons et vous conseillons gratuitement !

+ d'infos
studio@usineachapeaux.fr



RÉSIDENCES

L'Usine à Chapeaux accompagne la création tout au long de l'année, **accueille les artistes professionnels. le.s et leur offre un véritable espace pour créer leurs nouveaux spectacles.**

Pendant plusieurs jours, sur une scène, avec du son et de la lumière, ils et elles construisent **les spectacles qui vont bientôt partir en tournée.**

+ d'infos
progra@usineachapeaux.fr



Egide, avril 2024



DEVIENS BÉNÉVOLE !

Nous accueillons des bénévoles, selon leurs envies, disponibilités et compétences. Être bénévole aux concerts de l'Usine à Chapeaux, c'est participer à l'organisation des spectacles, à la logistique, à la technique, à l'accueil des artistes et du public, au service du bar, à la vente et au contrôle des billets, à la gestion du vestiaire... et vivre une expérience humaine forte de rencontres, de partage, de passion et de découvertes musicales !

Si tu souhaites participer à l'organisation des concerts, il te suffit de nous contacter à :
benevolat@usineachapeaux.fr

*+d'infos sur nos autres actions bénévoles (ludothèque, séniors, famille, jeunesse...)
www.usineachapeaux.fr
rubrique association/
devenezbenevole*

Tu aimes les concerts ?

Tu as envie de t'investir dans une association ?

INFOS PRATIQUES



→ HORAIRES **NOUVEAU**

Accès à la cour et au food-truck à 19h30.

Ouverture de la billetterie à 20h, de la salle et du bar à 20h30. Attention ! Les horaires annoncés indiquent le début des concerts.

* Pour La Lanterne : la billetterie et le bar, les soirs de concerts, ouvrent à partir de 19h.

→ PROTÈGE TES OREILLES !

Des casques de protection auditive adaptés aux plus jeunes sont gratuitement mis à disposition pendant les concerts. Pour en bénéficier, faites-en la demande au bar du Café Club.

→ ACCÈS AUX CONCERTS À L'USINE À CHAPEAUX

Entrée par le parking au 3 rue Dubuc, 78120 Rambouillet.

→ À LA LANTERNE

2 rue de la Légion d'Honneur, 78120 Rambouillet

→ TRANSPORTS

* Dernier train vers Paris

Montparnasse :

semaine : **22h09**

week-end : **23h22**

* Dernier bus :

week-end : **1h05**

* Dernier train vers Chartres :

semaine : **23h44**

week-end : **00h44**

(sous réserve de modification)

horaires et informations :

www.transilien.com

Pour venir aux concerts **OSE LE COVOITURAGE !** Pratique, économique et écologique, **pourquoi** s'en priver ?

Rendez-vous sur le site

www.blablacar.fr

→ BESOIN D'UN BABY-SITTING

Rendez-vous directement à

l'accueil de l'Usine à Chapeaux

pour accéder au listing des

baby-sitters formé.e.s ou

contactez-nous

bij@usineachapeaux.fr

- 21.09 **LMZG + ouverture de saison**
- 28.09 **KoHndo + Toan'co**
- 05.10 **Nelick + Sheng**
- 06.10 **Conférence booking**
- 11.10 **Clara Ysé** 
- 19.10 **Bœuf à l'Usine**
- 31.10 **Halloween**
- 08.11 **Lysistrata + Horama**
- 16.11 **Jam Session + Masterclass**
- 23.11 **Poppy Fusée x Thérèse**
- 30.11 **Scène découvertes locales**
- 07.12 **Fakear** 
- 08.12 **Workshop Lutherie**
- 14.12 **Akira & le Sabbat + Maddy Street**
- 21.12 **Tribute Solidaire des Studios**
- 11.01 **Bœuf à l'Usine**
- 18.01 **Volo + Les Mineurs**
- 25.01 **Scène découvertes metal**
- 31.01 **Féfé**
- 01.02 **The Wackids jeune public** 
- 08.02 **Madam + Kill The Princess**
- 15.02 **Soirée des Michel.le**



crédits photos : Téo Jaffre (LMZG) / Jeanmi.F (KoHndo) / Romain Angiolini (Toan'Co) / Hugo Lardenet (Nelick) / Jérémy Beaudet (Sheng) / Olivier Metzger (Clara Ysé) / Emilija Milus (Lysistrata) / Antoine Henault (Poppy Fusée) / Sarah Jacquier (Thérèse) / Sarah Makharine (Fakear) / Noémie Lacote (Akira & le Sabbat) / Emma Birski (Maddy Street & L.E.J) / Yann Orhan (Volo) / Korja (Féfé) / F.Laronde (The Wackids) / Gabbie Burns (Madam & Kill the Princess) / Nathanael Masson (Les Fatals Picards) / Conception : service communication de l'Usine à Chapeaux - Juillet 2024 - Ne pas jeter sur la voie publique.

